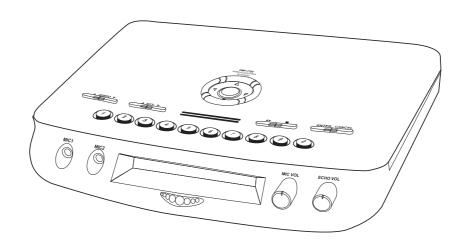


MANUAL DO USUÁRIO

APARELHO AUDIOVISUAL DE KARAOKÊ MIDI - JPEG



ÍNDICE

ÍNDICE

■ INFORMAÇÕES ANTES DO USO • CARACTERÍSTICAS DO <i>PRO-400</i>	■ MODOS DE EXECUÇÃO VIDEOKÊ • SELEÇÃO DE MÚSICA PELO NÚMERO
■ PARA USO CORRETO • MANUSEIO 2 • INSTALAÇÃO 2 ■ INFORMAÇÕES ANTES DO USO • PAINEL FRONTAL 3 • PAINEL POSTERIOR 3	LISTA DE CANÇÃO FAVORITA
■ CONTROLE REMOTO • DESCRIÇÃO DAS FUNÇÕES	 ■ CONFIGURAÇÕES DE VÍDEO • CONFIGURAÇÕES DE VÍDEO
 COMO INSTALAR CONECTANDO NA TELEVISÃO	■ FICHA TÉCNICA • ESPECIFICAÇÕES17
■ VIDEOKÊ • CONFIGURAÇÕES VIDEOKÊ7	

INFORMAÇÕES ANTES DO USO

CARACTERÍSTICAS DO PRO-400

VIDEOKÊ, empresa que trouxe o primeiro aparelho audiovisual do Brasil inova mais uma vez o universo do entretenimento trazendo essa grande novidade: **PRO-400!**

Além de cantar com todos os recursos que só o aparelho VIDEOKÊ oferece ainda:

- · Non-Stop Music: Executa música sem interrupções
- · Seleciona música pelo número
- · Seleciona música pela lista na tela
- · Pontuação com 3 opções de grau de dificuldade;
- · Variedade de modos de execução;
- Ajustes de tom, com opções de meio em meio tom ou de uma escala;
- · Ajustes de tempo:
- · Controle de eco;
- · Acompanhamento de melodia de voz;

Além de tudo isso, o **PRO-400** ainda conta com NOVAS FUNÇÕES EXCLUSIVAS:

 Listagem de músicas na tela com as opções de: ordem de idiomas, favoritos, popular e lançamentos que podem ser acessadas mesmo durante a execução de uma canção;

- Programação de 9 listas de canções favoritas com até 60 canções cada, totalizando 540 canções a sua escolha:
- Opção de cores para as letras das músicas e sombreamento das letras para um melhor contraste a sua escolha! São mais de 40 opções de combinacões:
- Opcional de voz do intérprete e acompanhamento automático: a voz guia aparece quando não há captação de voz no microfone, (em algumas canções);
- Sugestões automáticas das canções disponíveis no seu cartucho com acesso imediato. Basta teclar PLAY e começar a cantar;
- Programação de até 99 canções, com opções de cancelamento e prioridade;
- Informativo automático do código e nome da próxima canção a ser executada, durante os solos instrumentais;
- Mensagens opcionais personalizadas que surgem durante os solos instrumentais;
- Opção com ou sem letra na tela durante a execução de uma canção.

ACESSÓRIOS(O que acompanha na embalagem)

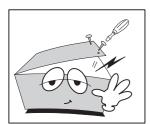


Para melhor aproveitamento do PRO-400, leia com atenção este manual. Após a leitura, guarde-o com cuidado junto ao seu termo de garantia.

- Este aparelho está equipado com adaptador de voltagem automático de AC 110V a 250V, 60Hz / 50Hz. Portanto, não há necessidade de ajustar a voltagem.
- * Especificações sujeitas a mudanças, sem notificação prévia

PARA USO CORRETO

MANUSEIO



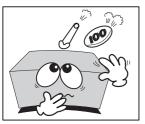
Não desmontar e não mexer no interior do *VIDEOKÊ*.



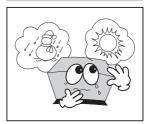
INSTALAÇÃO

Não expor o VIDEOKÊ diretamente à luz solar, não deixá-lo próximo a aquecedores.

No litoral é conveniente envolver o aparelho após o uso, devido a maresia.



Não colocar objetos de qualquer espécie dentro do aparelho.



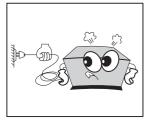
Não coloque o *VIDEOKÊ* onde haja mudanças bruscas de temperatura.



Nunca tocar no VIDEOKÊ ou em seus componentes com as mãos molhadas.



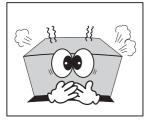
Não colocar nenhum objeto com líquido sobre, ou ao redor do VIDEOKÊ.



Segure o plugue e não o fio quando for desligar o aparelho da tomada.



Não colocar o *VIDEOKÊ* onde haja trepidação ou campo magnético.



Quando sentir um odor químico causado pela queima do aparelho, desligue-o imediatamente da tomada e procure uma assistência técnica para reparos.



Para um bom funcionamento do seu aparelho, certifique-se de que todas as conexões foram efetuadas corretamente antes de ligar o *VIDEOKÊ* na tomada de força.



Para limpar a superfície, use panos *secos* e limpos. Não use gasolina, benzina, solvente ou thinner.

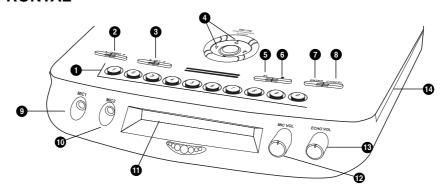


Não cobrir a parte superior do *VIDEOKÊ*, para evitar aquecimento.

Seguindo esses cuidados simples, você poderá prolongar a vida útil do seu aparelho e evitar choques elétricos.

INFORMACÕES ANTES DO USO

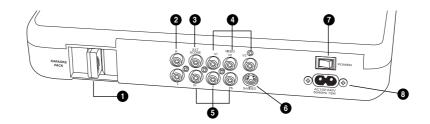
PAINEL FRONTAL



- 1 TECLAS NUMÉRICAS Seleciona itens, códigos e ajustes.
- 2 TEMPO Ajuste de tempo.
- KEY Ajuste de tom.
- ◆ ★ ★ ▼
 Teclas de navegação.
- 5 PLAY/PAUSE Inicia e pausa a reprodução da música.
- 6 STOP Interrompe a reprodução da música.
- TENTER Programa canções.

- 8 CANCEL Cancela comandos, itens e códigos.
- MIC 1 Entrada para microfone 1.
- MIC 2 Entrada para microfone 2.
- 1 DISPLAY Visualização de funções.
- MIC VOL Ajuste de volume dos microfones.
- B ECHO VOL Ajuste de eco dos microfones.
- 4 SD Entrada de cartão de memória.

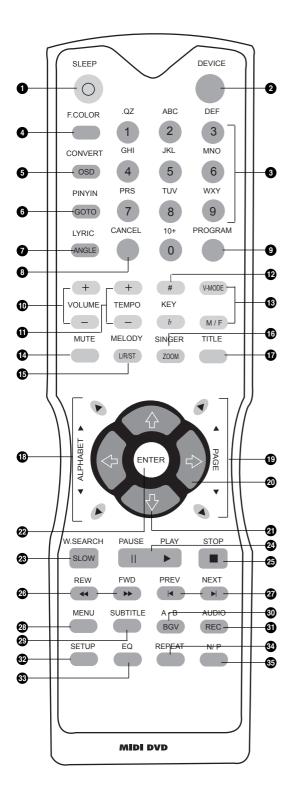
PAINEL POSTERIOR



- COMPARTIMENTO DE CARTUCHO Para conectar cartucho.
- SAÍDA DE ÁUDIO Para conectar no amplificador.
- 3 EXT SCORE Pontuação externa.
- 4 VIDEO COMPOSTO Saída de vídeos.
- Pr / Y / Pb VIDEO COMPONENTE Para conectar a um monitor, T.V. ou projetor que possua conectores de entrada de vídeo com (Pr / Y / Pb) que sejam compatíveis com o sinal de saída do reprodutor.
- S VÍDEO Para conectar na entrada de vídeo S VÍDEO da T.V. ou monitor.
- POWER Liga e desliga o aparelho.
- 8 Entrada de força.

CONTROLE REMOTO

DESCRIÇÃO DAS FUNÇÕES



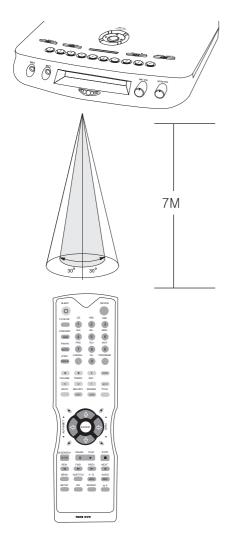
- 1 POWER: Para ligar e desligar o aparelho.
- 2 DEVICE: Para selecionar mídia(cartucho/cartão SD)
- 3 TECLADO ALFANUMÉRICO: Para selecionar e/ou executar itens ou ajustes.
- 4 F. COLOR: Para selecionar cor da letra da música.
- 5 CONVERT/OSD: Conversão de escrita chinesa simplificada.
- 6 PINYN/GO TO: Escrita romanizada em chinês ou cantonês.
- ANGLE/LYRIC: Esconde as letras de música.
- 3 CANCEL: Para cancelar itens selecionados.
- 9 PROGRAM: Para programar itens selecionados.
- VOLUME: Para ajustar aumentar ou diminuir o áudio.
- 1 TEMPO: Para ajustar a velocidade da reprodução da canção.
- KEY: Para ajustar de meio em meio tom.
- 13 TOM M/F: Para ajustar o tom masculino ou o tom feminino.
- **1** MUTE: Para interromper o som.
- SINGER: Para alternar entre ordem de título ou de intérprete.
- TITLE: Para entrar/sair da função lista de canções.
- ALPHABET: Teclas de navegação pela letra inicial de título ou nome do cantor.
- PAGE: Teclas de navegação por página por página.
- 20 LEFT / RIGHT: Para selecionar e/ou executar itens ou ajustes.
- 2 UP / DOWN: Para selecionar e/ou executar itens ou ajustes.
- 2 ENTER: Para selecionar e/ou executar itens.
- 3 W.SEARCH/SLOW: Para procurar música ou nome do cantor.
- 2 PAUSE/PLAY: Para pausar ou iniciar a reprodução da canção.
- STOP: Para interromper a reprodução da canção.
- 3 REW / FWD: Para avançar ou retroceder trechos.
- 2 NEXT: Para avançar para a próxima canção.
- 28 MENU: Reservado para função opcional.
- 29 SUBTITLE: Reservado para função opcional.
- 30 A B/BGV: Para alternar as imagens de fundo.
- 31 AUDIO: Reservado para função opcional.
- SETUP: Para acessar o MENU de configurações do aparelho.
- 33 EQ: Para selecionar o tipo de equalização.
- REPEAT: Para selecionar as funções de modo de execução.
- 3 N/P: Para selecionar o sistema de cor entre PAL ou NTSC.

CONTROLE REMOTO

COMO MANUSEAR O CONTROLE

O QUE FAZER EM CASO DE FALHA

- SENSOR DO CONTROLE REMOTO Mantenha o controle remoto direcionado ao sensor, dentro de um ângulo de até 30° para o lado esquerdo ou direito.
- · Use o controle remoto até a distância máxima de 7 metros.



NÃO FUNCIONA

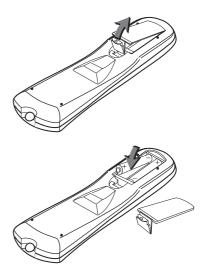
As pilhas estão fracas. Substitua-as por pilhas novas e verifique a tomada do aparelho.

FALHAS NO COMANDO

- A causa pode ser interferência eletrônica de outras máquinas. Direcione corretamente o controle remoto em direção ao Videokê.
- Se o controle remoto só funcionar em distâncias curtas ou não funcionar, troque as pilhas.
- OBS: O contato com a água ou a exposição ao calor excessivo pode causar sérios danos ao controle remoto.

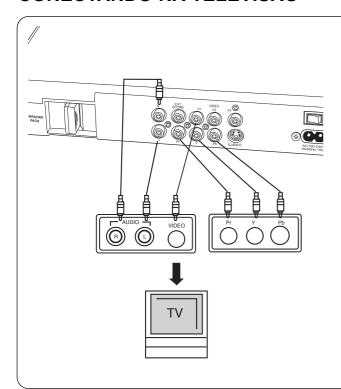
COMO SUBSTITUIR PILHAS USADAS

- Seja cauteloso com a polaridade \oplus e \ominus quando colocar as pilhas no controle remoto.
- Retire as pilhas quando não for utilizar por um longo período de tempo.
- Troque ambas as pilhas ao mesmo tempo.



- Retire completamente a tampa, conforme ilustração
- Verifique a polaridade das pilhas e coloque-as corretamente.
- Recoloque a tampa.
- Use duas pilhas do tipo AAA 1.5.

CONECTANDO NA TELEVISÃO



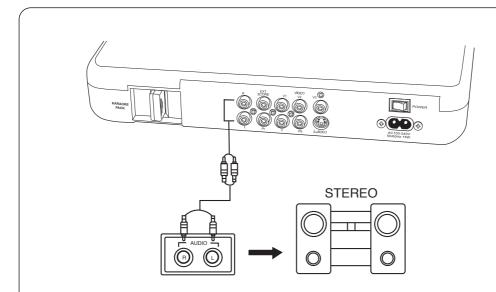
VÍDEO Existem 3 opções de conexão:

- Conecte o cabo RCA com o conector amarelo na saída de vídeo CVBS do Videokê e na entrada de vídeo do seu televisor. (Padrão)
- 2) Caso o seu televisor possua entrada S VÍDEO, conecte o aparelho através do conector S VÍDEO OUT do Pro-400, utilizando um cabo S VÍDEO.
- 3) Você também pode instalar em monitor ou projetor compatíveis a Pr, Y, Pb, conectando através dos conectores COMPONENT VIDEO OUT utilizando um cabo de 3 vias. Esta opção proporciona imagem de melhor qualidade.
- * Após a escolha da sua conexão (1, 2 ou 3) será necessário a confirmação através da Configurações de Video (Vide página 15).

AÚDIO

- Conecte os cabos de conectores vermelho/ branco na saída do Videokê FRONT-R/FRONT-L e na entrada de áudio do seu televisor.
- * Cabo de S-Video ou Cabo de Video Component são vendidos separadamente.

CONECTANDO COM UM RECEIVER (AMPLIFICADOR)



- Utilize os cabos de plugues branco/vermelho para conectar na saída do Videokê áudio FRONT-R / FRONT-L no receiver (amplificador, aparelho de som).
- Certifique-se de conectar os plugues às tomadas de mesma cor nos aparelhos: vermelho = áudio direito (R) / branco = áudio esquerdo (L).

CONFIGURAÇÕES VIDEOKÊ



Tecle SETUP no controle remoto.





ESCOLHER FUNÇÕES



Com as teclas de navegação LEFT ◀ / RIGHT ▶ UP ▲ / DOWN ▼ selecione AJUSTE GERAL.

■ KARAOKÊ MODE



- DESATIVADO: para desativar as funções de Karaokê.
- KARAOKÊ ON: para ativar as funções de Karaokê sem pontuação.
- PONTUAÇÃO ATIVA: para ativar as funções de Karaokê com pontuação.

■ MICROFONE INPUT



- INTERNO: quando o microfone for conectado no próprio aparelho.
- EXTERNAL: quando o microfone for conectado em amplificador que possua a função de pontuação compatível ao Videokê.

■ NÍVEL DE PONTUAÇÃO



- BAIXO: para baixo grau de generosidade (pontuação difícil).
- MÉDIO: para médio grau de generosidade (pontuação média).
- ALTO: para alto grau de generosidade (pontuação fácil).

■ TAMANHO DE FONTE



- NORMAL
- GRANDE: escolha fonte GRANDE com TV alta resolução.

■ MENSAGEM DO USUÁRIO



- DESATIVADO: para desativar a mensagem na tela.
- ATIVADO: para ativar a mensagem na tela que aparece automaticamente a cada intervalo.

■ INSERÇÃO DE MENSAGEM



- Para inserir letras na primeira linha de mensagem, utilize o teclado alfanumérico.
- Tecle ENTER ou DOWN para iniciar a segunda linha
- · Cancel para apagar, 0 para espaço.

SELEÇÃO DE MÚSICA PELO NÚMERO



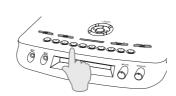
TELA INICIAL





SELEÇÃO DAS MÚSICAS

Digite o código da canção que deseja executar através do controle remoto ou no teclado numérico do próprio aparelho.







INÍCIO DA CANÇÃO

Após digitar o número da canção, digite PLAY/PAUSE ▶ ¶ no controle remoto ou no aparelho.









TÉRMINO





Ao final da canção aparecerá a pontuação (somente se o modo SCORE ON estiver acionado) e em seguida, havendo canções programadas, a próxima canção será executada.

Se a canção for interrompida através da tecla STOP, não aparecerá a pontuação, e se houver canções programadas, será necessário teclar PLAY > || para iniciá-la.

SELEÇÃO DE MÚSICA PELA LISTA DA TELA



LISTA POR ORDEM DE TÍTULO

A partir da tela de início, digite TITLE no controle remoto.







TIPOS DE LISTA



A primeira linha horizontal apresenta os tipos de listas de canções: BRASILEIRO,POP, JAPONESA, POPULAR, LANÇAMENTOS, FAVORITOS. Selecione através das teclas LEFT ◀ / RIGHT ▶ a lista desejada.



BUSCA PELA 1º LETRA OU POR PÁGINA

Na primeira coluna vertical, selecione entre as letras dispostas a 1º letra da canção procurada utilizando as teclas ALPHABET ◀.



4

SELECIONANDO A CANÇÃO

Ao centro da tela aparecerão as músicas diponíveis de acordo com a lista, página e a letra selecionadas.



Para facilitar ainda mais a sua busca, utilize as teclas PAGE ▶ para avançar ou retroceder por página.



SELECIONANDO A CANÇÃO DURANTE EXECUÇÃO



Se teclar TITLE durante execução de música, a janela aparecerá reduzida. Com isso pode repetir passo 1 a 4 sem atrapalhar quem está cantando.

6

PARA SAIR DA FUNÇÃO LISTA



Utilize as teclas UP▲/ DOWN ▼ para selecionar a

canção desejada e tecle ENTER para programá-la

ou PLAY ▶ | para reproduzi-la.

Basta teclar TITLE no controle remoto para sair da função TITLE.



LISTAGEM DE MÚSICAS POR ORDEM ALFABÉTICA DE INTÉRPRETE

Após operação 1, tecle SINGER para visualizar a lista em nome do cantor.

E repita operação 2 a 6 para selecionar a música.





MODO REPETITIVO



TELA INICIAL





Digite o código da canção que deseja executar através do controle remoto ou no teclado numérico do próprio aparelho. Tecle PLAY ▶ ∥ para iniciar a reprodução.



TÉRMINO DA FUNÇÃO REPEAT

Para sair desta função, pressione a tecla REPEAT até que aparecerá OFF ou DESLIGADO na tela.



2

REPETIR UMA MESMA MÚSICA

Com a música em execução, aperte a tecla REPEAT no controle remoto. Aparecerá REPETIR UM no canto superior direito na tela.





A mesma canção recomeçará automaticamente ao final da canção atual. Caso a canção seja interrompida com a tecla STOP ■ será necessário digitar novamente o código da canção e teclar PLAY ▶ ||.

Da mesma maneira, pode-se executar a música em sequência de código ou aleatoriamente.



REPETIR "TODOS"



Com a música em execução, aperte a tecla REPEAT no controle remoto até aparecer TODOS no canto superior direito na tela.

A próxima canção em ordem de código começará automaticamente ao final da canção atual.



REPETIR ALEATORIAMENTE



Com a música em execução, aperte a tecla REPEAT no controle remoto até aparecer RANDOM no canto superior direito na tela.

A próxima canção escolhida aleatoriamente pelo aparelho começará automaticamente ao final da canção atual.

LISTA DE CANÇÃO FAVORITA





Pressione TITLE. Selecione o tipo de lista na qual deseja procurar as canções. Após encontrar a canção desejada, escolha no teclado alfanumérico a lista na qual deseja inserir a canção (de 1a 9).









Basta teclar o número da lista e a canção selecionada será memorizada nela. confirmado no canto superior direito, a canção fará parte da lista 1, se clicar 2, a canção fará parte da lista 2 e assim por diante.

É possível programar até 9 listas de canções favoritas com até 60 canções cada!! Para cancelar uma canção de qualquer lista de favoritos, basta selecioná-la e em seguida teclar 0 no controle remoto.

COMO PROGRAMAR CANÇÕES



TELA INICIAL





Digite o código da canção que deseja executar através do controle remoto ou no teclado numérico do próprio aparelho. Tecle PLAY \[\blacktriangleright | \] para iniciar a reprodução.



PROGRAMANDO

Com a música em execução, digite o código da canção que deseja programar e tecle ENTER



É possível programar até 99 canções. Para vizualizar as canções programadas, basta utilizar as teclas LEFT ◀ / RIGHT ▶ e selecionar o código das canções programadas que aparecerão no alto da tela.



FIM DA CANÇÃO

Ao final da canção aparecerá a pontuação(somente se o modo SCORE ON estiver acionado) e em seguida, havendo canções programadas, a próxima canção será executada.

Se a canção for interrompida através da tecla STOP, não aparecerá a pontuação e se houver canções programadas, será necessário teclar PLAY ▶ ∥ para iniciá-la ou NEXT ▶ para iniciar a próxima canção.



CANCELAMENTO DE CANÇÕES PROGRAMADAS



Através das teclas LEFT ◀ / RIGHT ▶ selecione a canção que deseja cancelar e pressione a tecla CANCEL. A canção escolhida é cancelada e no lugar dela aparecerá a canção seguinte da programação.

PROGRAMAÇÃO COM PRIORIDADE



SELECIONANDO A CANÇÃO





Com as teclas LEFT ◀ / RIGHT ▶ selecione o primeiro código da lista de canções referentes a canção que está em andamento.

2

INSERINDO A CANÇÃO COM PRIORIDADE

Digite o código da canção a ser tocada com prioridade e tecle ENTER.



Ao término da canção atual, a música programada com prioridade comecará automaticamente antes das demais.

PROGRAMAÇÃO EM QUALQUER PARTE DA LISTA



SELECIONANDO A CANÇÃO





Com as teclas LEFT ◀ / RIGHT ▶ selecione o código da música que anteceder a canção que você deseja programar (a canção selecionada fica em amarelo).



INSERINDO A CANÇÃO

Digite o código da canção desejada e tecle ENTER.





ATENÇÃO!



Sempre que utilizar as teclas LEFT ◀/ RIGHT ▶ durante a programação, a próxima canção programada ficará imediatamente após a canção selecionada (em amarelo).



VOLTAR A PROGRAMAR NORMALMENTE



Através das teclas LEFT ◀ / RIGHT ▶ selecione a última canção programada (ela deve estar amarela). Digite o código da canção a ser programada e tecle ENTER. A canção escolhida tocará após as demais canções já escolhidas.

entre as funções:

MELODY VOCAL

assinaladas com uma boquinha na lista. Durante a execução da música tecle MELODY para escolher

· VOZ OFF: sem melodia de voz do intérprete.

· VOZ ON: com voz de um intérprete.

· VOZ AUTO: a voz do intérprete aparecerá somente

quando não há ninguém cantando no microfone.

TOM (DE 1/2 EM 1/2 TOM)

sionando os botões # ou b no controle

remoto durante a execução da música.

Escolha o tom adequado à sua voz pres-

Algumas canções estão disponíveis

com opção de voz de um intérprete,

FUNÇÕES EXTRAS



MELODY

A partir da tela de início ou durante a execução de uma música, aperte a tecla MELODY para escolher entre as funções:





- · MELODIA ON: com melodia de voz.
- · MELODIA MEIO: com melodia de voz média.
- · MELODIA OFF: sem melodia de voz.



TEMPO

Escolha o tempo (andamento) da música através das teclas TEMPO+ ou - durante a execução da música.





Aparecerá TEMPO IIIIII ou T/06 no canto superior da tela. Mais detalhes no gráfico da página 16.



gráfico da página 14.

EQUALIZAÇÃO

Aparecerá TOM IIIIII ou T/06 no canto superior da tela. Mais detalhes no

Tecle EQ no controle remoto para selecionar entre os modos de equalização:

- DISCO
- JAZZ
- ESTÚDIO
- CLÁSSICO
- NORMAL





TOM (FEMALE/ MALE)

Ajuste o tom da música para voz masculina ou feminina através das tecla MALE (masculina) ou FEMALE (feminina) no controle remoto durante a execução da música.





VOLUME



Ajuste o volume da música através das teclas VOLUME + ou - no controle remoto durante a execução da música.



FUNÇÃO F.COLOR

Pressione a tecla F.COLOR para escolher a cor da letra da música na tela.





São mais de 40 combinações entre as opções de cores para a letra e sombreamento.

FUNÇÕES EXTRAS AUTOMÁTICAS



PRÓXIMA MÚSICA



Durante os solos de instrumentos da música em execução, aparecerá automaticamente o código e o nome da próxima canção, caso haja canções programadas.



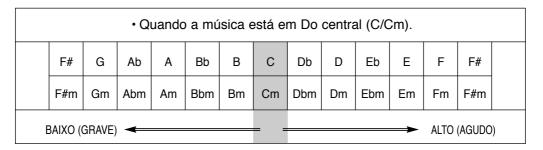
SUGESTÕES DE CANÇÕES

Durante a tela inicial do modo KARAOKÊ, surgirá automaticamente na parte inferior da tela, o código e o nome de canções escolhidas ao acaso. Para inciar a canção sugerida, basta teclar PLAY ▶ ∥ no controle remoto.

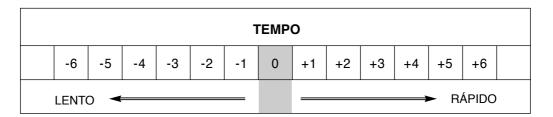


GRÁFICO DE TOM E TEMPO

TOM



Exemplo: Na tela aparecem TOM IIIIII (6 barras), que nesse caso seriam 6 tons: F# G Ab A Bb B Portanto, ao baixar o tom que originalmente seria C (d), ele passaria a ser B (si) diminuindo uma barrinha (5>>), depois Bb (si bemol) diminuiria mais uma barrinha (4>>) e assim por diante, bem como se aumentar o tom ele passaria a ser, conforme a tabela, Db (ré bemol) apareceria mais uma barrinha (7>>), depois D (r) apareceria mais uma barrinha (8>>) e assim por diante. A cada vez que se pressiona as teclas # ou b, aumenta-se ou diminui-se de meio em meio tom.



Exemplo: Na tela aparecem os números $\begin{bmatrix} -6 & -5 & -4 & -3 & -2 & -1 \end{bmatrix}$ representam as seis barrinhas que aparecem ao teclar TEMPO. Ao diminuir o tempo (-) a barra equivalente ao -1 sumiria, em seguida o -2 e assim por diante. Ao aumentar, surgiria na tela o + 1, o +2 e assim por diante.

CONFIGURAÇÕES DE VÍDEO

CONFIGURAÇÕES DE VÍDEO





Aperte DEVICE antes de executar esta configuração.



TV Display Normal/PS Normal/LB Wide/HDTV	Ajuste de Tela com televisão de proporção diferente 4:3 Pan Scan, corta parte de imagem nas duas laterais 4:3 Letterbox, aparece tarja preta em cima e em baixo 16:9 Wide / HDTV alta definição
Tipo TV	Sistema de Televisão
—— Multi	Compatível ambos PAL e NTSC
— NTSC	PAL disco convertido para NTSC
PAL	NTSC disco convertido para PAL
Resolution	Ajuste de Resolução de Vídeo
——— 480i	480 interlaçado via cabo Composite
——— 480p	480 progressive Scan via cabo Componente (Y Pb Pr)
720p	HDTV via cabo Componente (Y Pb Pr)
1080i	HDTV via cabo Componente (Y Pb Pr)

^{*} Se sua televisão não for compatível com a resolução escolhida, a imagem não aparecerá. Neste caso, aperte o botão N/P do seu controle remoto para retornar a imagem padrão.

AUTODIAGNÓSTICO

COMO DIAGNOSTICAR FALHA OPERACIONAL

- Verifique estes importantes pontos antes de requisitar assistência técnica.
- Desligue e ligue o aparelho e verifique se o problema persiste.

PROBLEMAS	DIAGNÓSTICO
Demora para aparecer a imagem após apertar a tecla PLAY	 Se apertar as teclas PLAY/STOP várias vezes, o sistema travará para proteger o mecanismo. Cheque também se as pilhas do controle remoto estão com carga suficiente.
Sem força elétrica	Checar se o cabo de força está plugado normalmente. Apertar botão POWER do painel posterior do aparelho.
Sem Imagem	Cheque se a conexão do cabo de vídeo está correta. Troque o Canal de Vídeo IN da TV até aparecer a imagem Videoke. Verifique se a TV está ligada.
Mudo ou som distorcido	Ajuste o volume. Cheque a conexão entre os equipamentos (amplificador, TV, caixa acústica) e seleção de saída.
Qualidade inferior de som	 Checar a conexão com amplificador. Folga ou mancha no conector pode prejudicar a qualidade de som. Ajuste o volume de cada equipamento.
Microfone mudo	 Checar se modo Videokê está ativado. Checar se o microfone está no ON. Checar o volume de amplificador. Testar com outro microfone.
Controle remoto não funciona	 Direcione o controle remoto direto ao sensor do aparelho em curta distância. Troque as pilhas do controle remoto. Checar se as pilhas estão com polaridade correta. Desligue e desplugue da tomada por 10 segundos e ligue novamente.
Falha no cartucho	Verifique a mensagem na tela. Aparecerá: 'Waiting' Limpe cuidadosamente o contato do cartucho. Escova de cerdas macias. Solicite a troca do cartucho.

FICHA TÉCNICA

ESPECIFICAÇÕES

NOME	APARELHO: MODELO:	VIDEOKÊ PRO-400
GERAL	VOLTAGEM IDEAL: CONSUMO: DIMENSÕES: PESO LÍQUIDO: PESO BRUTO: TEMPERATURA DE OPERAÇÃO: UMIDADE DE OPERAÇÃO:	AC 110V ~ 250V 50/60Hz (Free Volt) máximo de 15W L300xP260xA50(mm) 1,00 Kg. 2,800 Kg. (com microfone e embalagem) 5 a 38°C 25 a 80%
AUDIO	SAÍDA 2 CANAIS(Karaokê): SAÍDA NÍVEL: DA CONVERSOR: RESPOSTA DE FREQUÊNCIA: FAIXA DINÂMICA: DISTORÇÃO HARMÔNICA:	Frontal Esquerda e Direita 0 Vrms ~ 1,5 Vrms 24 bit DVD(PCM96kHz): 2~44kHz(±0,5dB) Acima de 100dB(DVD), acima de 98dB(CD) 0,003%
VIDEO	SAÍDA C-VIDEO: SAÍDA S-VIDEO: SAÍDA COMPONENT:	1,0 Vpp(75 Ω) Sinal Luminosidade: 1,0 Vpp(75 Ω) Sinal Cor: 0,286 Vpp(75 Ω) Y: 1,0 Vpp(75 Ω) Pb/B-Y: 0,7 Vpp(75 Ω)
VIDEO	SAÍDA VIDEO:	Pr/R-Y: 0,7 Vpp(75Ω) Progressive Scan (480 p) PAL e NTSC compatível
MICROFONE	ENTRADA MICROFONE:	2



BRIX Ind. e Com. de Eletro Eletrônico Ltda. Santa Rita do Sapucaí - MG

Santa Rita do Sapucaí - MG site: www.videoke.com.br e-mail: videoke@videoke.com.br SAC (0**11) 2942-7755